

## Agradecimientos

Queremos dar las gracias a las personas sin cuya inestimable colaboración esta edición no habría visto la luz.

Ramón Cabrera, Lena Enquist, Kerstin Eriksson, Helena Haraldsson, Erland Josephson, Lars-Olof Löthwall, Ángel Sobreviela, Trond Trondsen, Lasse Ulander, IES Puerta Bonita, Embajada de Suecia en Madrid

## Contenidos

**Prólogo**, a cargo de Ángel Sobreviela, licenciado en arte y poeta, autor del libro *Andrei Tarkovski, de la narración a la poesía* (Fancy ediciones, 2003).

**Sacrificio, el cine extremo de Andrei Tarkovski**, ensayo introductorio de Rafael Llano, profesor de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense y autor de la monografía: *Andréi Tarkovski: Vida y Obra*, Filmoteca de la Generalitat Valenciana, 2003, con prólogo de Víctor Erice. Con la colaboración de Marina Tarkovski, Rafael Llano edita una página web en castellano sobre el realizador ruso: [www.andreitarkovski.org](http://www.andreitarkovski.org).

**Diario de rodaje**, escrito por Lars-Olof Löthwall en 1986 durante el rodaje de *Sacrificio*, ha sido publicado y traducido en distintos idiomas (polaco, inglés y sueco), y aparece ahora por primera vez en español en exclusiva para esa colección.

## SACRIFICIO

Offret

Andrei Tarkovski

